

# Флертендинг Натпревар

## *Правила*

1. Коктелот кој ќе се припрема може да биде од било која категорија. Може да биде долг коктел, краток коктел (аперативен или дегестивен) или фенси коктел.
2. Методот на спремање на коктелот може да биде: шејкан, мешан или во блендер.
3. Се припремаат три (3) коктели кои ќе бидат презентирани за тестинг.
4. Чашите натпреварувачот сам си ги носи.
5. Временскиот лимит е пет (5) минути. Рутината од пет (5) минути започнува со започнување на музиката. Ако помине временскиот лимит од пет (5) минути, натпреварувачот ќе добие негативни поени а ако помине шест (6) минути ќе биде дисквалификуван.
6. Името на коктелот треба да одговара со сценскиот настап на натпреварувачот со што ќе добие максимум поени на презентација.
7. Најстрого се забранети сексуални потези и акти на сцената.
8. Натпреварувачот е должен да обезбеди две (2) аудио ЦД –а со музиката на која ќе настапува. На ЦД-то мора јасно да е напишано името на натпреварувачот и ако има повеќе песни на ЦД-то да обележи на која песна точно ќе настапува.
9. Доколку натпреварувачот е облечен во костим кој одговара на целокупниот настап ќе добие максимум поени од жирито за забава.
10. Не е дозволено да се користи жонглерска опрема.
11. Само шишиња од пијалоците на спонзорите се дозволени да се користат на настапот.
12. На сцената може да биде само натпреварувачот. Секој што би му помогнал мора да е надвор од сцената. Не смее да му се додаваат шишињата на натпреварувачот за време на рутината.
13. Кога натпреварувачот ќе даде знак дека завршил со рутината не смее да го допре коктелот или да додаде цевка или декорација.
14. Членови на жирито ќе го набљудуваат целиот настап на натпреварувачот и ќе ги обележуваат негативните поени ако натпреварувачот прекрши некое правило.
15. Членови од одборот на ЗБМ ќе ги измерат состојките потребни за рецептурата што се сипани во шишињата на натпреварувачот и ќе ги проверат шишињата на натпреварувачот дали се коректно ставени пурери. Од кога ќе се проверат шишињата на натпреварувачот не смее да ги допре шишињата за вежбање.
16. Секој натпреварувач кој ќе ги прекрши правилата автоматски добива триста (300) негативни поени.
17. Во случај на некој спор одлуката на одборот на ЗБМ е конечна.

## **Рецепти**

1. Максималниот број на состојки кои може да се користат во коктелот се шест (6), вклучувајќи ги и drops, dashes и bitters. Овошјето ако се стави во блендер или се користи за спремање на коктелот се смета како состојка, две (2) овошја = две (2) состојки.
2. Само продуктите на спонзорите од листата дозволено е да се користат, сите други пијалоци надвор од неа не смее да се користат.
3. Максимум седум (7) цл алкохол може да има во рецептурата.
4. Готови миксови припремени од дома не смее да се користат.
5. Секој сок мора да се презентира посебно на сцената. Не смее да се измешаат повеќе сокови во еден сад.
6. Загреани продукти не се дозволени да се користат.
7. Следолед не смее да се користи во рецептурата.

## **Декорации**

1. Декорациите се припремаат по правилата на ЗБМ наведени во правилата за класичноспремање на коктели.
2. Декорациите можат да се припремаат во делот одреден за припрема или на самата сцена. Не смее да се дојде на натпревар со однапред припремени декорации.
3. Припремените дењкорации можат да бидат ставени во садови за декорации или да бидат поставени на посебни чаши и како такви да се донесат на сцената.
4. Не е дозволено да се стави лед во чашите пред започнување на рутината.
5. Вештачки декорации и бои не се дозволени.
6. Не смее да се користи пламен за време на рутината или за припрема на коктелот.

## **Оценување**

1. Ќе се оценува флер делот како и самиот коктел.
2. Ќе има три технички судии: еден (1) кој ќе ги маркира негативните поени и двајца (2) кои ќе го оценуваат целокупниот флер настап на натпреварувачот.
3. Самиот коктел ќе го оценуваат три (3) судии. Коктелот ќе се оценува за изгледот, аромата и вкусот според правилата на ЗБМ.

## ***Флер опрема и шишиња***

1. Натпреварувачот сам си ја обезбедува опремата со која ќе настапува на сцената.
2. Натпреварувачот може да ја сипе одредената количина течност во свои шишиња или ќе му се обезбедат полни шишиња од организаторот.
3. Натпреварувачот треба сам да си обезбеди празни шишиња од продуктите кои ќе ги користи во рецептурата.
4. Соковите можат да бидат ставени во празни шишиња на кои име е отстранета етикетата. (сите натписи мора да бидат отстранети)
5. Ленти во боја можат да бидат залепени на шишињата кои се користат за сокови.
6. Шишињата не смее да имаат никаква реклама на нив.
7. Шишињата од пијалоците на спонзорите што ќе се користат во рутината мора да бидат нови, чисти и со видлива етикета. Стари и валкани шишиња не смее да се користат.
8. Сите шишиња мора да бидат од 70 или 75 цл не смее да се користат шишиња од 37,5 цл.
9. Празни шишиња не смее да се користат во рутината.
10. Во секое шише мора да има најмалку 2 цл течност.
11. За време на рутината на шишињата треба да има пурери за слободно сипување (метални или пластични).
12. Во вратот на шишињата не смее да се става гума или некој друг материјал кој би го спречил несаканото сипување.
13. Одкога еднаш ќе се сипе на шишето, тоа шише не смее да се користи понатака во рутината.

## ***Формат***

1. Натпреварувачите сами си ја прават подготовката вклучувајќи го и сипувањето на шишињата кои ќе ги користат.
2. Редоследот на натпреварувачите ќе биде извлечен со лотарија.
3. Натпреварувачите ќе ги припремаат декорациите според редоследот од лотаријата.
4. Чашите ќе бидат поставени на пултот од натпреварувачот заедно со останатата негова опрема.
5. Секој натпреварувач ќе ја изведува својата рутина сам на сцената редоследно еден по еден.
6. Следниот натпреварувач има три (3) минути за припрема на пултот од моментот кога ќе се тргнат чашите на претходниот натпреварувач. Кога натпреварувачот е спремен треба да даде знак за старт на рутината.

